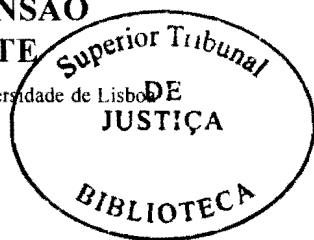


STJ00098051

JOSÉ DE OLIVEIRA ASCENSÃO
DÁRIO MOURA VICENTE

Professores Catedráticos da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa



LEGISLAÇÃO

SOBRE DIREITO DE AUTOR

E SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

2.ª EDIÇÃO



Coimbra Editora

347.78 (460)
L514n
2. ed.

Autores

JOSÉ DE OLIVEIRA ASCENSÃO | DÁRIO MOURA VICENTE

Editor



Coimbra Editora

Coimbra Editora, S.A.
Ladeira da Paula, 10
3040-574 Coimbra
Telef. (+351) 239 852 650
Fax (+351) 239 852 651
www.coimbraeditora.pt
editorial@coimbraeditora.pt

Execução gráfica

Coimbra Editora, S.A.
Ladeira da Paula, 10
3040-574 Coimbra

ISBN 978-972-32-2167-1 — 2.^a ed.
(ISBN 978-972-32-1622-6 — 1.^a ed.)

Depósito Legal n.º 367 202/13

Biblioteca Nacional de Portugal – Catalogação na Publicação

Portugal. Leis, decretos, etc.

Legislação sobre direito de autor e sociedade da
informação / [compil.] José de Oliveira Ascensão,
Dário Moura Vicente. — 2.^a ed. — (Códigos)
ISBN 978-972-32-2167-1

I — ASCENSÃO, José de Oliveira, 1932-
II — VICENTE, Dário Moura, 1962

CDU 347
316

SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTIÇA
BIBLIOTECA M. J. S. A. R. S. ARAÚJO

Nº

DATA

994518

que não tenha sido previamente autorizada pelo Editor,
pode constituir crime ou infração, puníveis nos termos da legislação aplicável.

ÍNDICE GERAL

I

TEXTOS DE FONTE INTERNA

	Págs.
[1] Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos.....	11
Título I — Da obra protegida e do direito de autor	11
Capítulo I — da obra protegida	11
Capítulo II — Do direito de autor.....	14
Secção I — Do conteúdo do direito de autor	14
Secção II — Da atribuição do direito de autor.....	15
Capítulo III — Do autor e do nome literário ou artístico	18
Capítulo IV — Da duração.....	19
Capítulo V — Da transmissão e oneração do conteúdo patrimonial do direito de autor	21
Capítulo VI — Dos direitos morais	25
Capítulo VII — Do regime internacional	27
Título II — Da utilização da obra.....	27
Capítulo I — Disposições gerais.....	27
Secção I — Das modalidades de utilização	27
Secção II — Da gestão do direito de autor.....	29
Capítulo II — Da utilização livre.....	30
Capítulo III — Das utilizações em especial	34
Secção I — Da edição	34
Secção II — Da representação cénica.....	41
Secção III — Da recitação e da execução	45
Secção IV — Das obras cinematográficas.....	46
Secção V — Da fixação fonográfica e videográfica	49
Secção VI — Da radiodifusão e outros processos destinados à reprodução dos sinais, dos sons e das imagens.....	50
Secção VII — da criação de artes plásticas, gráficas e aplicadas	52
Secção VIII — Da obra fotográfica	54
Secção IX — Da tradução e outras transformações	55
Secção X — Dos jornais e outras publicações periódicas.....	56
Título III — Dos direitos conexos	57
Título IV — Da violação e defesa do direito de autor e dos direitos conexos.....	64
Título V — Do registo	74
Título VI — Protecção das medidas de carácter tecnológico e das informações para a gestão electrónica dos direitos	74
Disposições finais	79

	Págs.
[2] Constituição da República Portuguesa (art. 42.º)	81
[3] Código Civil (arts. 48.º, 742.º, 747.º, n.º 1, 1302.º, 1303.º e 1678.º, n.º 2, b))	83
[4] Código da Propriedade Industrial (arts. 52.º, n.º 1, c), e 200.º)	85
[5] Decreto n.º 4114, de 17 de Abril de 1918 (Regulamento do registo da propriedade literária — arts. 58.º e 63.º)	87
[6] Decreto-Lei n.º 433/78, de 27 de Dezembro (Registo das entidades de gestão colectiva)	89
[7] Decreto-Lei n.º 150/82, de 29 de Abril (Defesa das obras caídas no domínio público)	93
[8] Decreto-Lei n.º 39/88, de 6 de Fevereiro, alterado pelo Decreto-Lei n.º 121/2004, de 21 de Maio (Classificação de videogramas)	97
[9] Decreto-Lei n.º 227/89, de 8 de Julho (Importação, fabrico, produção, edição, distribuição e exportação de fonogramas)	103
[10] Decreto-Lei n.º 330/90, de 23 de Outubro (Código da Publicidade — art. 29.º)	107
[11] Decreto-Lei n.º 252/94, de 20 de Outubro (Protecção jurídica dos programas de computador)	109
[12] Decreto-Lei n.º 315/95, de 28 de Novembro (Regula a instalação e o funcionamento dos recintos de espectáculos e divertimentos públicos e estabelece o regime jurídico dos espectáculos de natureza artística — arts. 26.º, 27.º, 43.º a 47.º e 52.º)	115
[13] Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de Novembro, alterado pela Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho (Transpõe a Directiva relativa ao direito de aluguer, ao direito de comodato e a certos direitos conexos com os direitos de autor em matéria de propriedade intelectual)	119
[14] Decreto-Lei n.º 333/97, de 27 de Novembro (Transpõe a Directiva relativa à coordenação de determinadas disposições em matéria de direito de autor e direitos conexos aplicáveis à radiodifusão por satélite e à retransmissão por cabo)	123
[15] Decreto-Lei n.º 334/97, de 27 de Novembro (Transpõe a Directiva relativa à harmonização do prazo de protecção dos direitos de autor e de certos direitos conexos)	127
[16] Lei n.º 62/98, de 1 de Setembro, alterada pela Lei n.º 50/2004, de 24 de Agosto (Regula o disposto no art. 82.º do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos)	131
[17] Lei n.º 1/99, de 13 de Janeiro, alterada pela Lei n.º 64/2007, de 6 de Novembro (Aprova o estatuto do jornalista — arts. 7.º, 7.º-A, 7.º-B, 7.º-C e 21.º)	137
[18] Decreto-Lei n.º 122/2000, de 4 de Julho (Transpõe a Directiva relativa à protecção das bases de dados)	141
[19] Lei n.º 83/2001, de 3 de Agosto (Regula a constituição, organização, funcionamento e atribuições das entidades de gestão colectiva do direito de autor e dos direitos conexos)	149
[20] Decreto-Lei n.º 7/2004, de 7 de Janeiro (Transpõe a Directiva sobre o Comércio Electrónico)	159
[21] Lei n.º 5/2004, de 10 de Fevereiro, com as correcções introduzidas pela Declaração de Rectificação n.º 32-A/2004, de 10 de Abril (Lei das Comunicações Electrónicas)	177
[22] Lei n.º 50/2004, de 24 de Agosto (Transpõe a Directiva relativa à harmonização de certos aspectos do direito de autor e dos direitos conexos na sociedade da informação)	281
[23] Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho (Transpõe a Directiva relativa ao direito de sequência)	285
[24] Decreto-Lei n.º 360/2007, de 2 de Novembro (Dá execução ao Regulamento n.º 1383/2003, do Conselho, de 22 de Julho, que institui a intervenção das autoridades aduaneiras em relação às mercadorias suspeitas de violarem certos direitos de propriedade intelectual e medidas contra mercadorias que violem esses direitos)	287
[25] Lei n.º 4/2008, de 7 de Fevereiro (Aprova o regime dos contratos de trabalho dos profissionais de espectáculos — arts. 1.º e 18.º)	293

	Págs.
[26] Lei n.º 16/2008, de 1 de Abril (Transpõe para a ordem jurídica interna a Directiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de Abril, relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual e republica o Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e o Código da Propriedade Industrial — art. 4.º).....	295
[27] Lei n.º 109/2009 (Lei do Cibercrime).....	299
[28] Lei n.º 46/2011, de 24 de Junho (Cria o Tribunal de Competência Especializada para a Propriedade Intelectual).....	315
[29] Decreto-Lei n.º 67/2012, de 20 de Março (Institui o Tribunal da Propriedade Intelectual e o Tribunal da Concorrência).....	331
[30] Portaria n.º 84/2012, de 29 de Março (Instala o 1.º Juízo do Tribunal da Propriedade Intelectual e o 1.º Juízo do Tribunal da Concorrência).....	337
[31] Lei n.º 55/2012, de 6 de Setembro (Lei do Cinema e do Audiovisual).....	339
[32] Lei n.º 65/2012, de 20 de Dezembro, que altera o art. 47.º do Código de Direito de Autor e dos Direitos Conexos.....	359
[33] Portaria n.º 100/2013, de 6 de Março (Declara instalado o 2.º Juízo do Tribunal da Propriedade Intelectual).....	361
[34] Decreto-Lei n.º 55/2013, de 17 de Abril (Procede à integração da Fundação para a Computação Científica Nacional na Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P.) — art. 21.º.....	363
[35] Decreto-Lei n.º 124/2013, de 30 de Agosto (Condições favoráveis à dinamização das atividades de conceção, produção e exibição ou difusão de obras cinematográficas)...	365

II

TEXTOS DE FONTE INTERNACIONAL E DIPLOMAS DE APROVAÇÃO E RATIFICAÇÃO

[36] Convenção de Berna relativa à Protecção das Obras Literárias e Artísticas, de 1886.....	373
[37] Decreto do Governo n.º 73/78, de 26 de Julho (Aprova, para adesão, o Acto de Paris da Convenção de Berna).....	407
[38] Convenção Universal sobre o Direito de Autor, de 1952.....	409
[39] Decreto do Governo n.º 140-A/79, de 26 de Dezembro (Aprova, para adesão, o texto da Convenção Universal sobre o Direito de Autor).....	429
[40] Convenção Internacional de Roma para a Protecção dos Artistas Intérpretes ou Executantes, dos Produtores de Fonogramas e dos Organismos de Radiodifusão, de 1961 ...	431
[41] Decreto do Presidente da República n.º 168/99, de 22 de Julho (ratifica a Convenção Internacional para a Protecção dos Artistas Intérpretes ou Executantes, dos Produtores de Fonogramas e dos Organismos de Radiodifusão).....	443
[42] Tratado da Organização Mundial da Propriedade Intelectual sobre Direito de Autor, de 1996.....	445
[43] Declarações Acordadas Relativas ao Tratado da Organização Mundial da Propriedade Intelectual sobre Direito de Autor, de 1996.....	453
[44] Tratado da Organização Mundial da Propriedade Intelectual sobre Interpretações ou Execuções e Fonogramas, de 1996.....	457
[45] Declarações Acordadas Relativas ao Tratado da OMPI sobre Interpretações ou Execuções e Fonogramas.....	469
[46] Decisão do Conselho n.º 2000/278/CE, de 16 de Março de 2000, relativa à aprovação, em nome da Comunidade Europeia, dos Tratados da Organização Mundial da Propriedade Intelectual sobre Direito de Autor e sobre Interpretações ou Execuções e Fonogramas.....	473
[47] Acordo sobre os Aspectos dos Direitos da Propriedade Intelectual Relacionados com o Comércio, de 1994 — arts. 1.º a 14.º e 41.º a 73.º.....	477

	Págs.
[48] Resolução da Assembleia da República n.º 75-B/94, de 15 de Dezembro (aprova para adesão o Acordo sobre os Aspectos dos Direitos da Propriedade Intelectual Relacionados com o Comércio)	499
[49] Acordo Comercial Anticontrafacção (ACTA)	503

III

TEXTOS DE FONTE EUROPEIA

[50] Directiva 93/83/CEE, de 27 de Setembro de 1993, relativa à coordenação de determinadas disposições em matéria de direito de autor e direitos conexos aplicáveis à radiodifusão por satélite e à retransmissão por cabo	529
[51] Directiva 96/9/CE, de 11 de Março de 1996, relativa à protecção jurídica das bases de dados	541
[52] Directiva 2000/31/CE, de 8 de Junho de 2000, relativa a certos aspectos legais dos serviços da sociedade de informação, em especial do comércio electrónico, no mercado interno ("Directiva sobre comércio electrónico")	557
[53] Directiva 2001/29/CE, de 22 de Maio de 2001, relativa à harmonização de certos aspectos do direito de autor e dos direitos conexos na sociedade da informação	587
[54] Directiva 2001/84/CE, de 27 de Setembro de 2001, relativa ao direito de sequência em benefício do autor de uma obra de arte original que seja objecto de alienações sucessivas	609
[55] Directiva 2002/58/CE, de 12 de Julho de 2002, relativa ao tratamento de dados pessoais e à protecção da privacidade no sector das comunicações electrónicas ("Directiva relativa à privacidade e às comunicações electrónicas")	621
[56] Directiva 2004/48/CE, de 29 de Abril de 2004, relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual	647
[57] Recomendação da Comissão 2006/585/CE, de 24 de Agosto de 2006, sobre a digitalização e a acessibilidade em linha de material cultural e a preservação digital	665
[58] Directiva 2006/115/CE, de 12 de Dezembro de 2006, relativa ao direito de aluguer, ao direito de comodato e a certos direitos conexos ao direito de autor em matéria de propriedade intelectual	671
[59] Directiva 2006/116/CE, de 12 de Dezembro de 2006, relativa ao prazo de protecção do direito de autor e de certos direitos conexos	683
[60] Regulamento (CE) n.º 864/2007 do Parlamento Europeu e do Conselho, de 11 de Julho de 2007, relativo à lei aplicável às obrigações extracontratuais ("Roma II") — Preâmbulo (considerandos 21 e 26) e arts. 4.º, 6.º e 8.º	695
[61] Directiva 2009/24/CE do Parlamento Europeu e do Conselho, de 23 de Abril de 2009, relativa à protecção jurídica dos programas de computador	699
[62] Directiva 2011/77/UE do Parlamento Europeu e do Conselho, de 27 de Setembro de 2011, que altera a Directiva 2006/116/CE relativa ao prazo de protecção do direito de autor e de certos direitos conexos	709
[63] Directiva 2012/28/UE do Parlamento Europeu e do Conselho, de 25 de outubro de 2012, relativa a determinadas utilizações permitidas de obras órfãs	717